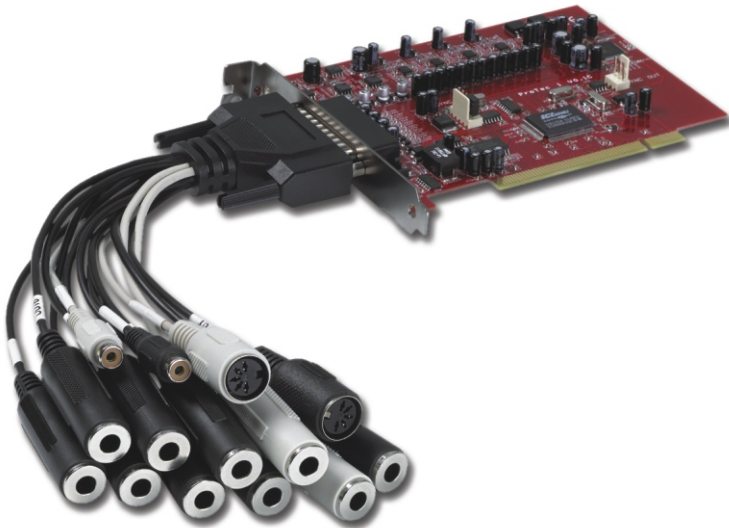


DESCRIPTION

PHASE 28

24 Bit/192 kHz Multi I/O Recording Interface



- 2 symmetrische analoge Eingänge, 6.3 mm Klinke
- 8 symmetrische analoge Ausgänge, 6.3 mm Klinke
- 24 Bit/96 kHz Signalverarbeitung der analogen und digitalen Eingänge
- 24 Bit/192 kHz Signalverarbeitung der analogen und digitalen Ausgänge
- 105 dB Signal-Rauschabstand (A-bewertet) der analogen Eingänge
- 100 dB Signal-Rauschabstand (A-bewertet) der analogen Ausgänge
- MIDI-Interface und S/PDIF Digital I/O
- Low Latency ASIO Support

Amtlicher Sound und starke Verbindungen: Das PHASE 28 Audiosystem ist der preiswerte Einstieg in die professionelle Studiowelt!

Mit zwei symmetrischen Eingängen und acht symmetrischen Ausgängen, MIDI sowie variabel nutzbaren Digital I/Os bietet das PHASE 28 System vielseitige Anschlussmöglichkeiten in alle Richtungen. So sind alle analogen Anschlüsse für 6,3 mm Klinke ausgelegt und verarbeiten Studiopegel.

Ausgewählte Wandlerbausteine und ein durchdachtes Platinen-Design ermöglichen glasklares Recording in Stereo sowie die Wiedergabe hoch auflösender 7.1-Surround-Produktionen. Alle Ausgänge des PHASE 28 Systems verarbeiten die Audiosignale mit zukunftsweisender 24 Bit/192 kHz Auflösung. Die Empfindlichkeit der beiden Eingänge lässt sich via Gain-Regler am Slotblech getrennt an analoge Quellen anpassen. Zusätzlich informieren zwei Signal-LEDs auf dem Slotblech über die optimale Aussteuerung der exzellenten Vorstufe.

Über das koaxiale Digital-Interface der PHASE 28 PCI Karte empfangen Sie S/PDIF-, AC3- und DTS-Datenströme in allen gängigen Sampleraten mit bis zu 32 Bit.

Der Ausgang verarbeitet darüber hinaus Sampling-Frequenzen bis 192 kHz beste Voraussetzungen auch für eine flexible Audio-Vernetzung via Steinbergs VST System-Link!

Ob ASIO, GSIF, MME, WDM, OSX oder XP: softwareseitig können Sie nicht nur auf die beliebtesten Abkürzungen der Branche, sondern auch auf deren Top-Performance vertrauen. Die ausgereifte und vielfach zur Referenz erhobene Treiber-Architektur garantiert niedrigste Latenzen und ein sauberes Zusammenspiel mit der Audio-Plattform Ihrer Wahl.

Anschlussvielfalt, bewährte Technik und überragende Audio-Leistungen am MAC oder PC müssen überhaupt nicht teuer sein: TerraTecs Professional-System PHASE 28 verbindet anspruchsvolle Studio-Features mit einem Preis, der Profi- und Einsteiger-Ohren spitz werden lässt!



PC Vollversionen inklusive!



FL STUDIO
FRUITY Edition



WAVELAB
LIFE

DESCRIPTION



PHASE 28

24 Bit/192 kHz Multi I/O Recording Interface

Windows 98SE-XP

MAC OS X

24 Bit/96 kHz In

24 Bit/192 kHz Out

GIGA Compatible



AC3/DTS

S/PDIF

MIDI I/O

WDM

ASIO

Technische Daten

- PCI Audio-Interface
- Wiedergabe von 8 analogen Kanälen mit bis zu 24 Bit/192 kHz
- Aufnahme von 2 analogen Kanälen mit bis zu 24 Bit/96 kHz
- Symmetrisch ausgelegte Analoganschlüsse, 6.3 mm Klinke
- Koaxiale Digitalchnittstelle für S/PDIF-, AC3 und DTS-Formate
- Stereo-Digital-Eingang mit bis zu 24 Bit/96 kHz Auflösung und Hardware-Sampleraten-Erkennung
- Stereo-Digital-Ausgang mit bis zu 24 Bit/192 kHz Auflösung
- None-Audio Mode zur Übertragung von AC3- und DTS-Streams über die digitale Schnittstelle
- VU-Meter für jeden Kanal (Anzeige im ControlPanel)
- 24 Bit/96 kHz A/D Wandler mit 106 dB(A) SNR*, typisch 105 dB(A)
- 24 Bit/192 kHz D/A Wandler mit 102 dB(A) SNR*, typisch 100 dB(A)
- 2 Gain-Regler auf dem Slotblech zum Einpegeln der analogen Eingänge (Einstellbereich -19 dB bis +12 dB)
- 2 Peak-LEDs auf dem Slotblech
- MIDI-Interface mit insgesamt 16 Kanälen
- Busmaster Transfer unterstützt "24 Bit 4 Byte Mode" (32 Bit)
- EWS Connect Anschluss zur synchronisierten Kaskadierung weiterer PCI Systeme**

*] Bezogen auf die technischen Daten der verwendeten Wandler

**] PHASE 88, EWS 88 MT/D und MIC 2/8 Audiosysteme mit einem EWS Connect Anschluss sind untereinander kaskadier- und synchronisierbar. Bis zu vier Systeme können in einem PC mit nur einem Treiber und einem Control Panel betrieben werden.

Software

- WDM Treiber für Windows 98SE/ME/2000 und XP
- MAC Treiber für OS X
- Unterstützung für ASIO 2.0 und GigaSampler/Studio (GSIF) - nur Windows
- ASIO/GSIF Multiclient Modus - nur Windows
- WDM Kernel Streaming (z.B. Sonar) - nur Windows
- MME- und DirectSound Unterstützung - nur Windows
- Control Panel für Windows 98SE/ME/2000/XP und MAC OS X

System Voraussetzung

System Voraussetzung PC:

- Pentium II 450 MHz
- 128 MB RAM
- VGA Grafikkarte, 800 x 600/256 Farben
- Windows 98SE/ME/2000 oder XP

System Empfehlung PC:

- Pentium III 1GHz, Celeron 900 MHz oder AMD K7 Athlon 1 GHz
- 256 MB RAM und mehr
- VGA Grafikkarte, 1024 x 768/HiColor
- Windows XP

System Voraussetzung MAC:

- G3 400 MHz
- 128 MB RAM
- VGA Grafikkarte, 800 x 600/256 Farben
- OS X

System Empfehlung MAC:

- G4
- 256 MB RAM und mehr
- VGA Grafikkarte, 1024 x 768/HiColor
- OS X Jaguar 10.2 oder höher

Fragen zu unseren Produkten?

producer@terratec.de

www.terratec.de



TerraTec Electronic GmbH
Herrenpfad 38
41334 Nettetal (Germany)
Fon +49 2157 8179-0
Fax +49 2157 8179-22