

SoundSystem

DMX 6fire^{24/96}

High Resolution DVD/Games/Music



Ultimates Soundfeuerwerk für DVD, Spiele und Musik!

Anspruchsvolle PC-Anwender werden mit dem neuen SoundSystem DMX 6fire 24/96 ein wahres Soundfeuerwerk erleben: sechskanalige (5.1) Audiowiedergabe in exzellenter 24 Bit-Qualität, innovative Anschlussmöglichkeiten an der Vorderseite des PCs und volle Kompatibilität zu Audio-Standards für Spiele, DVD-Entertainment und Musik.



Basierend auf der erfolgreichen

EWX®/EWS88®-Technologie kommt bei der DMX 6fire 24/96 nur feinste Klangtechnik zum Einsatz: 24 Bit/96 kHz-Wandlerbausteine für alle Ein- und Ausgänge garantieren einen schnurgeraden Frequenzgang und einen Rauschabstand jenseits der -100 dB!

Audiophile Möglichkeiten bieten sich dem Sound-Enthusiasten auch beim Blick auf das mitgelieferte 5 1/4“-Frontmodul. Neben Stereo-Ein- und Ausgängen für analoge und digitale Geräte (optisch und koaxial) finden sich Anschlüsse für MIDI-Instrumente, Kopfhörer und Mikrophon. Doch damit nicht genug: auch die direkte Anbindung von Tapedeck oder Schallplattenspieler ist möglich – und mit dem mitgelieferten Powerpaket aus Phono-Verstärker und Profi-Software zum restaurieren alter Aufnahmen verwandeln Sie zeitlose Audio-Raritäten in digitalen Feinklang!

Auch Gamer-Herzen rasen beim Anblick auf die umfangreiche Kompatibilitätsliste schneller: DirectSound, EAX, A3D, Sensaura 3D oder MacroFX sind nur einige der gern gehörten Standards. Hinzu kommt das reibungslose Zusammenspiel mit Software-DVD-Playern, AC3- und DTS-Ausgabe über die Digital-Schnittstellen, sowie die volle Unterstützung aller aktuellen Windows-Betriebssysteme von 98SE bis XP mit WDM-Treibern. Damit Sie direkt durchstarten können, liegen zahlreiche Anwendungen gleich mit Paket: vom DVD-Player über Audio-Editoren bis hin zum virtuellen Musik-Studio ist für alles gesorgt, was wirklich Sinn und Laune macht.

TerraTec´s SoundSystem DMX 6fire24/96 – das komplette Soundpaket, das aufhorchen lässt.

4G sound: Dieses Zeichen bürgt für die Verwendung modernster Soundtechnologie, die perfekt aufeinander abgestimmt ist. Das garantiert ein optimales Hörerlebnis in absoluter digitaler Studio- und DVD-Qualität – ohne „Wenn und Aber“. Deshalb: Verlassen Sie sich in Sachen Sound und Musik einfach auf Ihren guten Geschmack und achten Sie auf das 4G sound-Label.

**Technische Details:**

- PCI-board
- 3 analoge Stereo Ausgänge (3,5 mm Klinke) - 24 Bit/96 kHz
- 1 analoger Stereo Eingang (3,5 mm Klinke) - 24 Bit/96 kHz
- 2 analoge CD-Audio Eingänge (Molex, On-Board) - 24 Bit/96 kHz
- 1 analoger AUX Eingang (Molex, On-Board) - 24 Bit/96 kHz
- 1 digitaler CD-Audio TTL Eingang (Molex, On-Board)
- 1 analoger Stereo Eingang (Cinch) am Frontmodul - 24 Bit/96 kHz
- 1 analoger Stereo Ausgang (Cinch) am Frontmodul - 24 Bit/96 kHz
- 1 analoger Stereo Phono (MM, 6 mV) Eingang (Cinch) am Frontmodul 24 Bit/96 kHz
- 1 analoger Mono Mikrophoneingang (6,3 mm Klinke) am Frontmodul 24 Bit/96 kHz
- 1 analoger Stereo Kopfhörer Ausgang (6,3 mm Klinke) am Frontmodul 24 Bit/96 kHz
- 1 digitaler Stereo Ein- und Ausgang (TOS-Link, optisch) am Frontmodul 24 Bit/96 kHz
- 1 digitaler Stereo Ein- und Ausgang (Cinch, koaxial) am Frontmodul 24 Bit/96 kHz
- 1 MIDI Ein- und Ausgang (5-pin DIN) am Frontmodul
- Regelbereich des Mikrofoneingangs: 9mV – 500mV
- Ausgangsleistung des Kopfhörerausgangs: 60 mW
- Busmastertransfer unterstützt 24 Bit 4 byte mode⁴ (32 Bit)
- Simultane Aufnahme und Wiedergabe aller Kanäle mit bis zu 24 Bit/96 kHz
- 24 bit/96 kHz AD Wandler mit 100 dB Dynamik Umfang (S/NR)*
- 24 Bit/96 kHz DA Wandler mit 110 dB Dynamik Umfang (S/NR)*
- 24 Bit/96 kHz stereo Digital-Eingang (S/PDIF mit bis zu 24 Bit/96 kHz)
- 24 Bit/96 kHz Stereo Digital-Ausgang (S/PDIF mit bis zu 24 Bit/96 kHz)
- Digitaleingang auch für den Audio-Digitalausgang eines internen CD-ROM Laufwerks nutzbar (TTL)
- Eingangsregelung der AD-Wandler mit +18 dB Anhebung in 0,5 dB Schritten
- Hardware Mixer mit 36 Bit interner Auflösung
- VU-meter im Control Panel (Hardware basierend)
- „None-Audio“ Mode zur Übertragung von AC3- und DTS Streams über die digitale Schnittstelle

Software

- WDM Treiber für Windows 98SE/ ME/2000 und Windows XP
- Unterstützung für ASIO 2.0
- WDM Kernel Streaming (z.B. für Sonar™)
- MME- und DirectSound
- DirectSound 3D, Sensaura 3D, A3D 1.0/2.0 und EAX 1.0/2.0 sowie Macro FX**
- ControlPanel für Windows 98SE/ME/2000 und Windows XP

Bundlesoftware

- Cyberlink Power DVD (tbc).
- Algorithmix Sound Laundry TerraTec Edition
- Steinberg WaveLab Lite Vers. 2.0 (tbc)
- Musicmatch Jukebox
- Emagic MicroLogic FUN
- Arturia Storm EWX 24/96 Edition (tbc)

Systemvoraussetzung

- Pentium II 450 oder schneller
- VGA Grafikkarte, 800x600 / 256 Farben
- 128 MB RAM
- Windows 98SE/ME/2000 oder Windows XP

Systemempfehlung

- Intel Pentium III 1 GHz, Celeron 900 MHz oder AMD K7 Athlon 1 GHz
- ULTRA DMA or SCSI Controller
- VGA Grafikkarte, 1024x768 / HiColor
- 256 MB RAM

* Diese Angaben beziehen sich auf die technischen Daten der verwendeten Wandler.
 ** Power by Sensaura®

Art.Nr.:	1436
EAN-Code:	4017273614366
Garantiezeit:	24 Monate